

第77回

東西名匠

The 77th Exhibition of
Master Craftsmen and Long-Established Shops
in Eastern and Western Japan

老舗の会

2月17日[火]—23日[月・祝]

日本橋高島屋S.C. 本館8階 催会場

午前10時30分～午後7時30分 ※最終日は午後6時閉場。

[京菓子司 末富]と[猿田彦珈琲]の
カフェをご用意しています。

SUETOMI A°Q



SARUTAHIKO
COFFEE

CAFÉ STAND

【営業時間】

午前10時30分～午後7時30分(ラストオーダー午後7時)、
最終日は午後6時まで(ラストオーダー午後5時30分)

1893年創業の[京菓子司
末富]がプロデュースする
[SUETOMI A°Q CAFE
STAND]と、国内外のコー
ヒー競技会にて多数の受賞
歴を持つ、スペシャルティコー



SUETOMI A°Q

ヒー専門店[猿田彦珈琲]がコラボレートしたカフェ
スタンドを特別にオープン。[A°Q]のあんフィナンシェ・



猿田彦珈琲 恵比寿本店

あん塩パン・チョコふやきや、
[猿田彦珈琲]のコーヒーを
はじめ、会場限定商品も
お楽しみいただけます。一部
商品の販売もいたします。



※写真はイメージです。

※都合により、出展者・出展内容が変更になる場合がございます。

※品数に限りがございますので、売切れの節はご容赦ください。

※食料品の写真はイメージです。価格表示のない小物等はコーディネート用です。

※写真の色が実際の商品と多少異なる場合がございます。

※価格は消費税を含む総額にて表示しております。

東京
むら
せき
会

鈴乃屋 ●1947年創業 きもの・帯

[鈴乃屋]の洗練された意匠力と、
京友禅[絹菱]の技術を駆使して染め
あげたコラボレーション作品。

訪問着(絹100%)

858,000円(現品限り)





赤坂 福田屋

●慶応元年創業 きもの・帯
伝統的な市松模様をアレンジ。24K箔・プラチナ箔などを組み合わせたコントラストを楽しめます。

染なごや帯
「変わり市松」
(絹100%)
220,000円(現品限り)



ぜん屋

●1939年創業 はきもの
帯地で仕立てた、白・金・銀の糸で織りなした菱花柄のバッグ。足元には三段重ねの草履を合わせました。

帯地ポストンバッグ
「菱花」
(絹、約27×16×マチ10cm)
69,300円(現品限り)
三段重ね草履(絹、コルク)
53,900円(現品限り)



道明

●1652年創業 有職組紐
白地に二色の段染で、金糸の亀甲柄を施しています。華やかな装いに映える帯締めです。

帯締め
亀甲組 段染
(絹100%、Mサイズ)
50,600円(現品限り)



銀座 大和屋

●1912年創業 宝石・袋物
傷つきにくい型押しタイプの皮革で仕立てた、使い勝手の良い大和屋のオリジナルバッグ。

牛革型押し
セミフォーマルバッグ
(牛革、約27×20×マチ10cm)
53,900円(3点限り)



大野屋總本店

●安永年間創業
足袋・和装雑貨
こはぜではなく紐で足首を留める、昔ながらの様式の足袋です。

紐足袋
(白・茶、綿100%)
白:5,500円から
茶:6,380円から



銀座タニザワ

●1874年創業
鞆・ハンドバッグ
軽量の豚革を使用した、1953年から続くエールシリーズ。原点回帰とも言えるべき新作です。

新型「エール」
ブリーフケース
(国産豚革、約40×28×マチ7cm)
121,000円(現品限り)



銀座ボーグ

●1932年創業 帽子

クラウントップにピンク色のブレードを編んだものをあしらった、エレガントな帽子です。

帽子

「ハイバック」

(天然草木(ブタール)、ナイロン、Mサイズ)

47,300円(現品限り)



池之端 京屋

●1912年創業 指物家具

木目の美しさをいかしつつ、確かな伝統の技が光る、お部屋の装飾にもお使いいただける引き出し箱です。

引き出し箱

(タモ、桐材/拭漆、約27×35×高さ57.5cm)

495,000円(現品限り)

銀座ヨシノヤ

●1907年創業

靴・ハンドバッグ

サイド部分に抜き通しのパンチが施しており、清涼感のあるショートブーツ。履き心地も魅力です。

ショートブーツ

(牛革、21.5～24.5cm、
(東西名匠老舗の会 限定色))

38,500円(15点限り)



東 哉

●1919年創業 陶器

春の訪れを感じさせるやわらかな緑の芽。盛り付け皿はもちろん、飾り皿としてもお使いいただけます。

陶板「芽柳」

(約29×26×厚さ0.9cm)

198,000円(現品限り)



京都
くれない会

矢代仁

●1720年創業 染・織

広重、北斎の絵を圖案化。江戸時代の御堂筋の風物を極細糸を使用し、色彩豊かに織りあげました。

総縫取御召

「東海道五十三次の図」

(絹100%)

2,750,000円(現品限り)





川島織物

●1843年創業 西陣織

牡丹が咲く中、獅子が石橋で舞うおめでたい能の演目「石橋」が題材。獅子毛や橋は金彩で表現しました。

刺繍綴帯「花王演舞」

(絹100%)

1,320,000円

(現品限り)



若松

●1923年創業 能織帯地

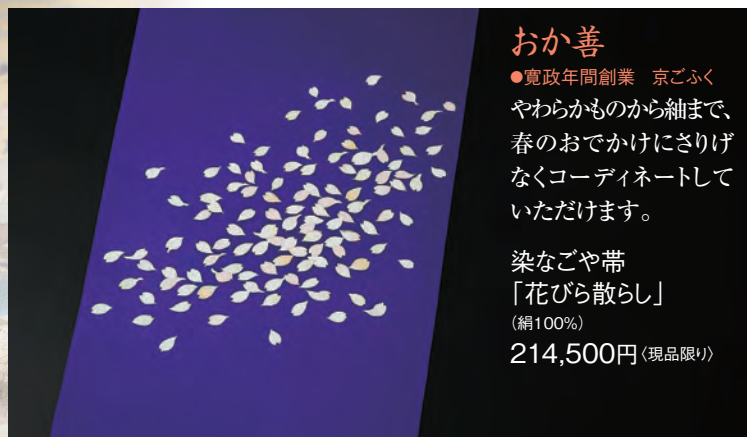
初代 若松華瑤がデザインした人気の袋帯。およそ百年続く代表作で、きものに合わせやすい地色です。

袋帯

「牡丹造土文」

(絹・その他)

968,000円(現品限り)



おか善

●寛政年間創業 京ごふく

やわらかものから紬まで、春のおでかけにさりげなくコーディネートしていただけます。

染なごや帯

「花びら散らし」

(絹100%)

214,500円(現品限り)



千總

●1555年創業 京友禅

日本の美を、遊び心で切り取ったスカーフ。伝統文様の美意識や、自然の有機的な美しさが息づいています。

スカーフ

(絹100%、約108×108cm)

60,500円(2点限り)



きねや

●1921年創業 和装小物

黒と銀使いが印象的な帯締め。疋田柄の帯揚げとコーディネートで。

木の葉つなぎ帯締め

(絹100%、金属糸使用)

66,000円(現品限り)

摺疋田小紋帯揚げ

(絹100%)

19,800円(現品限り)



伊と忠
●1895年創業 はきもの
本金箔とうるし箔を合わせ、格子でモダンさを添えて。巧みに手織りで仕上げた「野村佐賀錦」です。

手織 佐賀錦
草履バッグセット
(バッグ:本金箔、うるし箔、約22.5×14×マチ8cm、草履:高さ約5cm)
990,000円〈現品限り〉



嵩山堂はし本
●1953年創業 典雅文房
厚手の帆布生地にて、色とりどりのうさぎ紋様をプリントしたトートバッグ。かわいい文具とセットに。

帆布トートバッグ
「うさぎ紋 文具セット」
(綿、約34×21×マチ15cm)
6,380円〈30点限り〉



キリハタ
●1869年創業 婦人服
イギリス、ジョンストン社の生地使用のスプリングコート。裏地はシルクプリントです。

ショートコート
(毛100%、裏地:絹100%)
198,000円〈現品限り〉



安田念珠店
●1683年創業 京念珠
熟練の職人による丁寧な技の、甲州連擦り切子で仕立てた水晶念珠。美しくきめ細かな輝きです。

水晶連擦り切子
女性用念珠(念珠袋付)
(水晶連擦り切子主玉:約6×7mm)
110,000円〈3点限り〉



香鳥屋
●1886年創業
ハンドバッグ・特選服飾品
コンパクトながら収納性が高く、ショルダー付きのクロコダイルバッグです。

クロコダイル
和洋装ハンドバッグ
(ワニ革(クロコダイル)、約30×18×マチ12cm)
539,000円〈現品限り〉



西河
●1831年創業
京竹工芸・京すだれ
京都の竹を素材に、伝統の技術で編みあげた京竹工芸の一品。山野草がよく似合います。

菊底編染竹花籠
(竹・漆仕上げ、約径7×高さ28cm)
143,000円〈現品限り〉



豊田愛山堂
 ●文化文政年間創業 薫香
 天然の沈香・白檀を使って作ったお香と、鮮やかな色人気の交趾の香炉のセット。
 お部屋用香・香炉「青交趾牡丹」セット
 (お香・棒状、沈香「祇園」、白檀「青龍」、香炉・清水焼、約径8×高さ8cm)
 32,890円〈現品限り〉



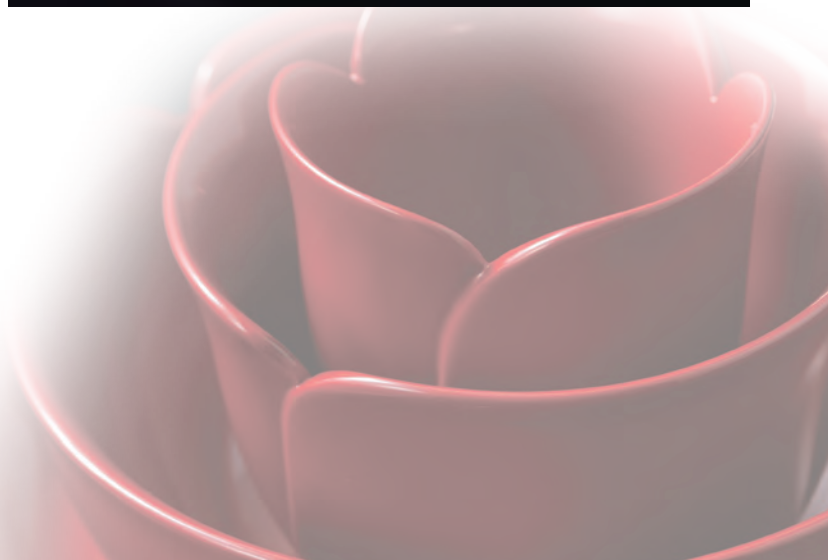
宮脇賣扇庵
 ●1823年創業 扇子
 職人が丁寧にカワセミの姿を扇面に描き出しました。扇骨は本漆塗りで柄に調和する蒔絵を施しています。
 美風扇
 「カワセミ」
 (竹、和紙、漆、約18cm)
 39,600円〈3点限り〉



アソベ
 ●1807年創業 漆器
 薔薇をモチーフにした器です。トレイ、盛鉢、小鉢、湯呑などにお使いいただけます。
 バラの器
 (木製・漆塗り、トレイ・径約22.5cm)
 77,000円〈現品限り〉



阿以波
 ●1689年創業 京うちわ
 本金箔や岩絵具を用いて、春の風景を描いた飾りうちわです。室内でも春を楽しんでいただけます。
 特大型うちわ「陽春」
 (和紙、真竹、本金箔、岩絵具、桐、漆、約50×35cm)
 118,800円〈現品限り〉




龍善堂
 ●寛政年間創業 茶道具
 縁起ものであり、喜びの品でもある瓢。花入・菓子器など、さまざまな場面でお使いいただけます。
 宝尽し 福べ
 (約径27×高さ20cm)
 272,800円
 〈現品限り〉