



第75回

東西名匠

The 75th Exhibition of
Master Craftsmen and Long-Established Shops
in Eastern and Western Japan

老舗の会

2月22日(日) — 27日(火)

日本橋高島屋S.C. 本館8階 催会場

午前10時30分～午後7時30分 ※最終日は午後6時閉場。



 **Takashimaya S.C.**
NIHOMBASHI

※品数に限りがございますので、売切れの節はご容赦ください。
※都合により、出展者・出展内容が変更になる場合がございます。
※写真の色が実際の商品と多少異なる場合がございます。
※価格は消費税を含む総額にて表示しております。



東京
むら
せし
会

←
鈴乃屋

●1947年創業 きもの帯

光琳模様に桶絞り、金彩、
刺しゅうを施した華やかな
訪問着です。

訪問着 (絹100%)

968,000円 (現品限り)





赤坂 福田屋
 ●慶応元年創業 きもの・帯
 五色の調緒(しらべお)を用いた小鼓の柄を、様々な向きで軽やかに散らしました。

染なごや帯
 「五色の小鼓」
 (絹100%)
 198,000円(現品限り)

道明
 ●1652年創業 有職組紐
 二色の大量しに銀糸を散らして料紙装飾を表現した、本貝ノ口組の帯締めです。

帯締め 本貝ノ口組
 「料紙」
 (絹100%)
 49,500円(2点限り)

大野屋總本店
 ●安永年間創業
 足袋・和装雑貨
 東京・新富町の工場で一足一足、丁寧に作り上げた足袋。足元から春の装いをお楽しみください。

色無地足袋
 (綿100%)
 各5,280円から

ぜん屋
 ●1939年創業 はきもの
 縁起の良い花菱柄と季節の草花を品の良い色使いで織った正絹帯地のバッグと、淡いカラーが春らしい草履です。

正絹帯地
 ポストン型バッグ「花菱」
 (絹、約27×16×マチ10cm)
 85,800円(現品限り)

もみ皮重ね草履(牛革、コルク)
 66,000円(現品限り)

銀座 大和屋
 ●1912年創業 宝石・袋物
 メッシュ調のボディと、牛革をエナメルコーティングしたハンドルのカラーコントラストが上品なバッグです。

牛革両アオリバッグ
 (牛革、牛革エナメルコーティング、約33×15×マチ12cm)
 41,800円(2点限り)



銀座ボーグ
 ●1932年創業 帽子
 オーガジーの飾りがエレガントで華やかな帽子。コーディネートをおしゃれに仕上げます。
 帽子 中つばキャベリオン
 (天然草木(シゾール)、Mサイズ)
 40,700円(現品限り)



池之端京屋
 ●1912年創業
 指物家具
 天然木の美しい木目を、指物の技術で余すところなく生かした八角の茶櫃です。
 八角印ろう造 茶櫃
 (榿、拭漆塗、約37×37×高さ18.5cm)
 924,000円(現品限り)



銀座タニザワ
 ●1874年創業 鞆・ハンドバッグ
 イギリス直輸入ブライドルレザーを使用し、鞆職人が総手縫いで仕上げた「銀座タニザワ」150周年記念の品です。
 150周年記念 ブライドル総手縫いダレスバッグ
 (牛革(イギリスクレイトン社ブライドルレザー使用)、約41.5×30.5×マチ14cm)
 385,000円(現品限り)



東叡
 ●1919年創業 陶器
 湯呑台をつけて、親しい間柄の人たちとお茶の時間に。四季の絵変りの絵付けがお洒落です。
 湯呑 高彩 朱金草花 絵変り
 (5個1組、磁器、約径6.5×高さ8.9cm)
 33,000円(4セット限り)



銀座ヨシノヤ
 ●1907年創業
 靴・ハンドバッグ
 インポート素材ならではの発色の良さがポイントのシューズです。春夏におすすめのカラーです。
 カジュアルシューズ
 (シーブエナメル革、21.5~25.0cm)
 34,100円(20点限り)



京都
くれない
ない
会



←

矢代仁 ●1720年創業 染・織

約3万5千枚という膨大な意匠紋紙を使用し、緻密な糸使いによる精巧な表現技法によって原本の趣を余すところなく織物に再構成しました。

総縫取御召 (絹100%)

5,280,000円 (現品限り)

↓

おか善 ●寛政年間創業 京ごふく

高貴で華やかな紫の地色に、ほんのり桜色が映える塩瀬染なごや帯です。

染なごや帯 (絹100%)

181,500円 (現品限り)





志ま亀

●1810年創業 きもの・帯
春の風物詩のひとつ、夜桜。その美しさと楽しさを躍動的に塩瀬帯に表現しています。

染なごや帯
(絹100%)
242,000円(現品限り)



川島織物

●1843年創業 西陣織
1864年にウィリアム・モリスがデザインした織細で愛らしい絵柄を紬糸を用いてシャレ感のある趣に織り上げました。

錦なごや帯(絹100%)
231,000円(現品限り)



若松

●1923年創業 能織帯地
初代若松華瑤がデザインした瑞雲紋様。本来袋帯でご用意したものを、今回初代が施した配色のまま、なごや帯に織り上げました。

文二なごや帯
「彩る飛雲文」
(絹・その他)
385,000円(現品限り)



むら田

●1962年創業 きもの・帯
華やかで優美なシルクロード献上文を、高度なすくい技法で織り上げた帯です。

織なごや帯
(絹100%)
330,000円(現品限り)



千總

●1555年創業 京友禅
京友禅の老舗が優美な琳派百花図を春らしい淡彩で表現した、気品が漂う友禅着尺です。

友禅着尺
(絹100%)
308,000円(現品限り)



伊と忠

●1895年創業 はさもの
久保悟作の紹刺し。天平時代から伝わる紹刺しの技法を用い、独特の上品さと色調を取り入れています。

紹刺し草履・バッグ
セット(バッグ:絹、約22×15×マチ5cm、草履:高さ約6cm)
528,000円(現品限り)



川島織物

●1843年創業 西陣織
1864年にウィリアム・モリスがデザインした繊細で愛らしい絵柄を紬糸を用いてシャレ感のある趣に織り上げました。

錦なごや帯 (絹100%)
231,000円 (現品限り)



きねや

●1921年創業 和装小物
サイドにはファスナーポケット、センターにはマグネットボタンが付いた、礼装用バッグです。

マチ広 小町袋
(絹、金属糸、
約26×15×マチ11cm)
49,500円 (2点限り)



むら田

●1962年創業 きもの・帯
華やかで優美なシルクロード献上文を、高度なすくい技法で織り上げた帯です。

織なごや帯
(絹100%)
330,000円 (現品限り)



キリハタ

●1869年創業 婦人服
襟元などにパール・ジルコニアなどをあしらひ、艶やかに。フランスSOLTISS社製生地を使用したキリハタオリジナルジャケットです。

レース刺しゅうジャケット
(綿70%・ナイロン30%、フリーサイズ)
220,000円 (現品限り)



伊と忠

●1895年創業 はきもの
久保悟作の紹刺し。天平時代から伝わる紹刺しの技法を用い、独特の上品さと色調を取り入れています。

紹刺し草履・バッグ
セット(バッグ:絹、約22×15×
マチ5cm、草履:高さ約6cm)
528,000円 (現品限り)



香烏屋

●1886年創業
ハンドバッグ・特選服飾品
ナイルクロコダイルを丁寧に磨き上げた、品格あふれるハンドバッグです。

ナイルクロコダイル
和洋装ハンドバッグ
(ワ革、約29×19×マチ13cm)
451,000円 (現品限り)



松屋

●1664年創業 京人形
松竹梅の頭巾、寿の腹当を彩色した、祝いの席の飾りにふさわしい上品な人形です。

御所人形「寿童子」
(陶製、胡粉仕上、高さ約13cm)
55,000円〈現品限り〉



宮脇賣扇庵

●1823年創業 扇子
格式高い蝙蝠扇に、枝垂れ桜を手描きした飾り扇です。月にはプラチナ箔を使用しています。

蝙蝠扇面額
「月に枝垂れ桜」
(和紙、約72×42cm)
113,300円〈現品限り〉



豊田愛山堂

●文化文政年間創業 薫香
手染めの布を用いた手作りの香袋。お香は甘く華やかな香りの「紅乙女」を入れました。

香袋「薔薇袋」
(約径9.5×高さ7cm)
28,600円〈5点限り〉
※香袋の色はひとつずつ異なります。



阿以波

●1689年創業 京うちわ
桜の部分は岩絵具にて「盛り上げ」という手法を用い、京うちわの昔ながらの技法で当代が仕立てました。

十代饗庭長兵衛作品
「水辺の春」
(真竹、和紙、金箔、岩絵具)
594,000円〈現品限り〉



アソベ

●1807年創業 漆器
梨地漆を施して、山吹の絵をあしらった大判の盛器。京漆器の名品です。

盛器 山吹蒔絵
(木製、漆塗り、
約径63×高さ7.5cm)
550,000円〈現品限り〉



龍善堂 ●寛政年間創業 茶道具

雨を降らせて豊穣をもたらし、雷で悪を祓い、自然災害から守るといわれる「風神雷神」を描いた茶碗です。

風神雷神 茶碗(約径20×高さ18cm/2点1組) 105,600円〈現品限り〉